

# Air

Milivoje Pićurić

Still ♩=65

Violin I

3 12 sul tasto

*p* > *pp* *p*

20 *mp* > *pp* *p* < *mf* > *pp* *p* < *mf* >

27 *pp* *mf* > *p* *mf* < *f* *p* < *mf* > *p* <

35 → s.p. ord. → s.p. ord. → s.p. ord. → s.p.  
*mf* > *p* < *mf* > *p* *p* < *mf* > *p* *p* < *mf* > *p*

41 ord. → s.p. ord. → s.p. ord. → s.p. ord. → s.p.  
*p* < *mf* > *p* < *mf* > *p* < *mf* > *p* *p* < *mf* > *p*

47 ord. → s.p. s.t. → s.p. s.t. → s.p. s.t. → s.p.  
*p* < *mf* > *p* *pp* < *p* *p* < *mp*

53 s.t. → s.p. s.t. → s.p. s.t. s.t.  
*mp* < *mf* *mf* < *f* *p*

59 s.t. → molto s.p. *8va* ord. non vibrato  
*p* < *ff* *p* < *mp* > *pp*

66 (*8va*) s.t.  
*p* < *mf* > *pp* *p* < *pp* *p* < *ppp*